

نگار گستر شبکه

اجرای سیستم های نظارت تصویری صنعتی و
اداری (مدار باز و مدار بسته)مجری سیستم های نظارت تصویری بیش از ۳۰
شعبه بانک ملت و پست بانک

تیموری ۰۹۱۳۰۲۰۶۹۱ و ۰۹۱۳۹-۲۰۲۰۶۹۱



گفتگویی کوتاه با مینترار خشانفر کارشناس موفق طراحی داخلی و خارجی ساختمان

امروزه اهمیت طراحی مناسب فضای داخلی و تاثیر آن در افزایش راندمان و ایجاد حس آرامش، امری است انکار ناپذیر

استفاده از گرایش‌های بی‌هویت در معماری همراه است و همچنین قوانین شهری موجود که توسط سازمان نظام مهندسی استان و شهرداری هر شهر، تصویب و ابلاغ می‌شود، باعث ایجاد سیمای شهری یکنواخت و دستیابی به فضای دلنشین شهری خواهد شد. هگل می‌گوید: حس زیبایی مانند غریزه کور کورانه نیست، این حس نیاز به آموزش دارد و حس آموزش یافته را سلیقه می‌گوییم. در ادامه رشانفر در مورد «طراحی داخلی ساختمان و نقش تاثیر گذار آن بر روانشناسی افراد» گفت: انسان‌ها در درون خود خواستار آرامش هستند. این آرامش در نماهای داخلی ساختمان با همان طراحی داخلی هم‌سهم‌سزایی دارد. مکان زندگی ما باید فضای روح بخشی داشته باشد تا انرژی از دست رفته را به ما بازگرداند. فضای داخلی خانه می‌تواند یک منبع انرژی و آرامش بخش باشد. به شرطی که با رعایت نکاتی به آنچه روح به آن احتیاج دارد برسیم. نحوه چیدمان، تقسیم بندی فضا، جنس، رنگ، نور پردازی، دیوارها، سقف، کف و مبلمان مجموعه عوامل موثری در تعیین زیبایی و کارآمدی فضاهای داخلی هستند. در واقع دکوراسیون داخلی حرفه‌ای است چند بُعدی که شامل توسعه مخصوص، ایجاد ارتباط میان کاربران، دید روانشناسی، هدفمندی فضای موثر، مدیریت و اجرای درست پروژه است.

محققان به این نتیجه رسیده‌اند که: طراحی معماری داخلی با خطوط منحنی در مقایسه با خطوط صاف از محبوبیت بیشتری در میان مردم برخوردار است.

ایجاد حس آرامش امروزه اهمیت طراحی مناسب فضای داخلی و تاثیر آن در افزایش راندمان و ایجاد حس آرامش، امری است انکار ناپذیر. برای مثال مطالعه محققان در زمینه استفاده از خطوط منحنی در معماری داخلی طی سال‌های اخیر، آنها را به این نتیجه رسانده است که طراحی معماری داخلی با خطوط منحنی در مقایسه با خطوط صاف از محبوبیت بیشتری در میان مردم برخوردار است. یکی از علل محبوبیت این است که طراحی منحنی در مقایسه با طراحی خطی به طور قابل توجهی فعالیت ناحیه‌ای در مغز موسوم به «قشر سنگولات قدامی» را افزایش می‌دهد. این بخش از مغز انسان بیشتر مربوط به احساسات انسان است. بنابراین استفاده از خطوط منحنی در معماری داخلی باعث تحریک بیشتر قلب ما و افزایش محبوبیت این گونه از معماری‌ها است. قابل ذکر است که استفاده از خطوط صاف با لبه‌های تیز می‌تواند نوعی احساس ترس و حرکت را در انسان به وجود آورد که بنا بر نوع طراحی و بررسی عملکردی محیط آن، باید توسط طراحان مورد توجه قرار گیرد. گفتنی است که همه فضای داخلی اعم از محل کار، تفریح یا سکونت، قابلیت زیبا شدن را دارد. تنها باید از اصول و عوامل سازمان بندی شده صحیح، به علاوه کلی ذوق و سلیقه استفاده کرد تا شرایط مناسب و دلخواه پدید آید.

پیرامون مشکلاتی که در طراحی بعضی نماها در سطح استان اصفهان و چه بسا در کشور، به علت ناهماهنگی طرح‌ها و عملکرد آنها ایجاد شده است، مصاحبه‌ای با یکی از کارشناسان موفق در این زمینه انجام شد. مینترار خشانفر کارشناس طراحی داخلی و خارجی ساختمان در این باره توضیحاتی به شرح زیر بیان داشت:

نقش اصلی نما در ساختمان -ابندایی ترین نقشی که نما در ساختمان دارد، حفاظت از عوامل جوی و اقلیمی است که باید همساز با اقلیم به منظور افزایش کیفیت کار، هم از لحاظ اقتصادی و هم از لحاظ عملکردی باشد. رفته رفته در طول زمان تغییرات محیطی و نیازهای متفاوت انسان باعث شد که نماهای ساختمان هم دستخوش تغییراتی شود، تغییراتی که اجرای آن در نمای داخلی بی‌تاثیر نبوده است.

اصول طراحی نمای ساختمان -طراحی نمای هر ساختمان با خلاقیت طراح، با توجه به بناهای اطراف، ایجاد هماهنگی در مصالح و رنگ، شرایط اقلیمی و فرهنگی شهر، آگاهی به اصول معماری ایران و عدم

